

Jeudi saint – La Cène

La Cène, diamètre 58 cm. 13 statuettes en terre cuite ayant chacune une attitude différente; avec dent d'hippopotame et plaque en travertin poli. 450€

Ensuite, vient le repas. Les disciples sont attablés autour du Maître célébrant le repas pascal. Chacun d'eux a une position différente et garde sa propre attitude. Jésus bénit le pain, d'une grande blancheur, couleur de Dieu qui se donne et transforme chacun en ce qu'il est en le configurant à sa propre divinité. Tous ceux qui sont là sont limités, pécheurs, et Jésus va les assumer tous et les prendre dans sa miséricorde illimitée. Le vin a été versé dans la coupe : « Ceci : mon corps livré pour vous... Ceci : mon sang versé pour vous. » « Ceci » est bien plus que les ingrédients qui composent la matière du pain et du vin. C'est la réalité qui est vécue grâce à la mort et la résurrection de Jésus célébrant ce qu'il va vivre le lendemain. Le pain, nourriture féminine (farine et eau symbolisant la fécondité). Le vin, boisson masculine (représentant la force, la vigueur). Un an depuis le grain semé en terre, depuis que la vigne a bourgeonné, jusqu'au moment où ils sont sur la table : mille grains broyés pour faire un pain, du vin dans la coupe. Un an de labeur humain, d'hommes et de femmes unis dans la même tâche et la même souffrance : « fruit de la terre et du travail des hommes ». C'est toute la vie humaine que Jésus prend dans sa mort prochaine et dans son retour filial vers le Père. « Vous êtes le Corps du Christ et membre chacun pour sa part » commente saint Paul (1 Co 12, 27).

Jean Radermackers, sj